

# 関東英文学研究

第 7 号

## 目 次

### 若手奨励賞（村山賞）受賞論文

- Relativizers in Shakespeare's Drama: A Sociolinguistic Study……………菊地 翔太 1  
(KIKUCHI Shota)

### 論 文

- In Search of 'the Whole of England': Utopian Impulse in Orwell's *Coming Up for Air*……………星野 真志 15  
(HOSHINO Masashi)

- 「もの」と「自由精神」—*The Spoils of Poynton* における倫理……………松浦 恵美 25  
(‘Things’ and ‘the free spirit’: Ethics in *The Spoils of Poynton*) (MATSUURA Megumi)

- “Lion” から “The Bear” へ—Lion と Sam Fathers の関係性……………島貫 香代子 33  
(From “Lion” to “The Bear”: The Relationship Between Lion and Sam Fathers) (SHIMANUKI Kayoko)

### エッセイシリーズ「研究の未来」

- 英語教育における 3 つの論点……………森田 彰 41  
(Three Issues for the Future of English Language Education) (MORITA Akira)

- アイルランド文学と私……………清水 重夫 47  
(Irish Literature and I) (SHIMIZU Shigeo)

- 国際学会と現地取材？ヘミングウェイの『河を渡って木立の中へ』を巡って……………今村 楯夫 53  
(New Perspectives on Hemingway at an International Conference) (IMAMURA Tateo)

### 雑 録

- 投稿規定…………… 61

- 役員・委員名簿…………… 63

- 編集後記…………… 64